ملخصات

في جميع المواد

الفصل الاولى للسنة 4

ت إسلامية(الفصل الأول)

سُورَةُ العلق

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (1) خَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ (2) اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (3) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (4) عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (5) كَلَّا إِنَّ الْإِنسَانَ لَيَطْغَى (6)أَن رَّآهُ اسْتَغْنَى (7) إِنَّ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى (8) أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى (9) عَبْدًا إِذَا صَلَّى (10) أَرَأَيْتَ إِن كَانَ عَلَى الْهُدَى (11) أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى (12) أَرَأَيْتَ إِن كَذَّبَ وَتَوَلَّى (13) أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى (14) كَلَّا لَئِن لَّمْ يَنتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ (15) نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ (16) فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ (17) سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ (18) كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ (19).

---

*لمّا بلغ مُحَمّدٌ الأرْبعينَ مِنْ عُمْرِهِ،وبَينَما كانَ في غارِ حِراء يَتَفكّرُ في إحْدى لَيالي رَمضانَ،جاءهُ المَلَكُ جِبْريلُ عليهِ السَّلام،وقرأ عليهِ الآياتَ الخَمْسَ الأولى مِنْ سُورَةِ العلقِ.

*أمرَنا اللهُ تَعالى في سُورةِ العلقِ بطلبِ العِلْمِ،ونَهانا عَنِ الطُّغيانِ بالمالِ.

*السُّجودُ يَكونُ للهِ تَعالى وَحْدَهُ.

*أبدأ كُلَّ أعْمالي بِقَولِ:بِسْمِ اللهِ،لِيُعينَني اللهُ عليها وَيُبارِكَ لي فيها.

---

*قالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ:**(طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلى كُلِّ مُسْلِمٍ).**

*بِالْعِلْمِ نُمَيِّزُ بَيْنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَالْحَقِّ وَالْباطِلِ.

* بِالْعِلْمِ نَخْدِمُ الوَطَنَ وَنُطَوِّرُهُ.

* يُريدُ الإنْسانُ مِنْ تَعَلُّمِهِ مَرْضاةَ اللهِ.

*طالِبُ الْعِلْمِ الْجادِّ وَالْخَلوقِ يُحِبُّهُ اللهُ وَالنّاسُ.

***الإخْلاصُ** هُوَ أَنْ يَقْصِدَ الْمُسْلِمُ بِأَقْوالِهِ وَأَفْعالِهِ وَجْهَ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ.

***الرِّياءُ** هُوَ أَنْ يَعْمَلَ الإنْسانُ الْعَمَلَ الصّالِحَ لِأَجْلِ أَنْ يَراهُ النّاسُ فَيَمْدَحُوهُ.

*الإخْلاصُ ضِدُّ الرِّياءِ.

*يُشْتَرَطُ لِقَبولِ العَمَلِ عِنْدَ اللهِ الإخْلاص.

*الإخْلاصُ مَحَلُّهُ القَلْبُ.

***مِنْ مَظاهِرِ الإخْلاصِ:**إتْقانُ العَمَلِ وَخَشْيَةُ اللهِ وَعَمَلُ السِّرِّ وَاسْتِواءُ المَدْحِ وَالذَّمِّ.

***الإيمانُ بِالكُتُبِ السَّماوِيَّةِ** هُوَ التَّصْديقُ الجازِمُ بِأَنَّ اللهَ تَعالى أَنْزَلَ كُتُبًا عَلى رُسُلِهِ،وأَمَرَهُمْ أَنْ يُبَلِّغُوها لِلنّاسِ لِيَهْتَدُوا بِها.

*الْكُتُبُ السَّماوِيَّةُ هِيَ:(التَّوْراةُ-الإنْجيلُ-الزَّبورُ-القُرْآنُ- الصُّحُفُ).

*أَنْزَلَ اللهُ التَّوْراةَ عَلى سَيِّدِنا مُوسى عَلَيْهِ السَّلامُ،وَأَنْزَلَ الإنْجيلَ عَلى سَيِّدِنا عيسى عَلَيْهِ السَّلامُ، وَالزَّبورَ على سَيِّدِنا داوُدَ عَلَيْهِ السَّلامُ، وَالصُّحُفَ عَلى سَيِّدِنا إبْراهيمَ عَلَيْهِ السَّلامُ،أَمّا القُرْآنُ فَأُنْزِلَ عَلى سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

*القُرْآنُ الكَريمُ هُوَ آخِرُ الكُتُبِ السَّماوِيَّةِ، وَهُوَ الكِتابُ السَّماوِيُّ الْوَحيدُ الَّذي لَمْ يُحَرَّفْ.

*القُرْآنُ الكَريمُ هُوَ كِتابٌ صالِحٌ لِكُلِّ زَمانٍ وَمَكانٍ.

---

*الزَّكاةُ هِي الرُّكْنُ الثَّالِثُ مِنْ أرْكَانِ الإسْلامِ،وَهِي فرْضٌ على الأغنياءِ.
*الزَّكاةُ طَهارةٌ للنَّفسِ مِن البُخلِ والاكتِنازِ.
*شُرُوطُ وُجوبِ الزَّكاةِ هي:الإسْلامُ والعقلُ والبُلوغُ والحُرِّيَّةُ والمِلْكُ التَّامُّ للنِّصابِ وحوَلانُ الحَوْلِ.
*النِّصابُ هُوَ القَدْرُ الَّذِي إذا وَصَلَ إليْهِ المَالُ وَجَبتْ فيهِ الزَّكاةُ.
*حَوَلانُ الحَوْلِ هُوَ أنْ يَمُرَّ عامٌ هِجْرِيٌّ على المَالِ الَّذي بَلَغَ نِصابًا.
*تَجِبُ الزَّكاةُ فِي المالِ والذَّهبِ والفِضَّةِ وعُروضِ التِّجارةِ والحُبوبِ والثِّمارِ والإبِلِ والبَقَرِ والغَنَمِ.
تُصرَفُ الزَّكاةُ إلى ثَمانِيةِ أصْنافٍ، ذكَرَهُم اللهُ تعالى في قوْلِه:إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ(التوبة: 60)

---

*الإحْسانُ ضِدُّ الإساءةِ،وهُوَ فِعْلُ ما هُوَ حَسَنٌ وجَمِيلٌ،وتَرْكُ ما هُوَ سَيِّءٌ وقَبيحٌ.
*مِنْ مَظاهِرِ الإحْسانِ:صِلةُ الرَّحمِ وزِيارةُ المَريضِ والعَدْلُ والرَّأفةُ بالحَيوانِ.
*حَقيقةُ الإحْسانِ هِيَ أنْ تَعْبُدَ اللهَ كأنَّكَ تَراهُ،فإنْ لمْ تَكُنْ تَراهُ فإنَّهُ يَراكَ.

سُورةُ التِّين

وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ (1) وَطُورِ سِينِينَ (2) وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ (3) لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ
(4) ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ (5) إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ (6) فَمَا
يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ (7) أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ (8)

---

*مَيَّزَ اللهُ الإنْسانَ عنْ سائرِ المَخْلوقاتِ بالعَقْلِ.
*خَلَقَ اللهُ الإنْسانَ فِي أحْسنِ صُورةٍ وفضَّلَهُ على جَميعِ خَلْقِهِ.
*اللهُ حَكيمٌ فِي أفْعالِه،عادِلٌ فِي حُكْمِه.
*عَلَيَّ أنْ أشْكُرَ اللهَ على نِعَمِهِ ولا أعْصِيهِ.

---

*قالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ:(مَنْ كانَ يُؤمِنُ باللهِ واليَوْمِ الآخِرِ فلْيُحْسِنْ إلى جارِهِ)
*قالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ:(مازالَ يُوصِيني جِبْرِيلُ بالجارِ حتَّى ظَنَنْتُ أنَّهُ سيُوَرِّثُه)
*أحْتَرِمُ جارِي وَلا أُوذِيهِ بالقَوْلِ أو الفِعْلِ.

---

*قال تعالى: وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا(الفرقان: 63)
*مِنْ صِفاتِ عِبادِ الرَّحْمانِ:المَشْيُ بتَواضُعٍ وَ سَكينةٍ،ومُقابَلةُ الإساءةِ بالإحْسانِ.

---

*بَدَأ نُزُولُ الوَحْيِ على سَيِّدِنا مُحمَّدٍ ﷺ في سِنِّ الأرْبَعِينَ.
*خَديجةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ امْرأةٌ مِنْ قُرَيْشٍ،تزَوَّجتِ الرَّسُولَ ﷺ لِمَا رَأتْ فِيهِ مِن الصِّدْقِ والأمانةِ،بَعْدَما أنْ تاجَرَ بأمْوالِها،ولمَّا نَزَلَ عليْهِ الوَحْيُ،كانَتْ أوَّلَ مَنْ صَدَّقَهُ وآزَرَهُ.

*صَدَقَ وَرَقَةُ بْنُ نَوْفَلٍ ابْنُ عَمِّ خَدِيجَةَ الرَّسُولَ لِعِلْمِهِ بِبِعْثَتِهِ بَعْدَ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلام.

*أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ النِّسَاءِ خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِد وَهِيَ زَوْجَةُ الرَّسُولِ ﷺ،وأَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِن الرِّجَالِ صَدِيقُهُ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِيقُ،وَمِنَ الأَطْفَالِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ وَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ.

---

*بِدَايَةُ دَعْوَةِ النَّبِيِّ كَانَتْ سِرِّيَّةً.

*دَامَتِ الدَّعْوَةُ السِّرِّيَّةُ لِلنَّبِيِّ ﷺثَلاثُ سَنَوَاتٍ،بَعْدَها جَهَرَ النَّبِيُّ بِالدَّعْوَةِ بَعْدَ أَنْ أَمَرَهُ اللهُ بِذَلِك.

*دَعْوَةُ النَّاسِ إِلى الإِسْلامِ تَكُونُ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَالْقُدْوَةِ الْحَسَنَةِ وَالْكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ.

*رَفَضَ كُفَّارُ قُرَيْشٍ دَعْوَةَ الرَّسُولِ ﷺ وَآذَوْهُ.

* أَقْتَدِي بِالنَّبِيِّ ﷺ فِي أَخْلاقِهِ الْكَرِيمَةِ،وَمِنْهَا:الصِّدْقُ،أَدَاءُ الأَمانَةِ،الْحِكْمَةُ،الرَّحْمَةُ،مُساعدةُ الْمُحْتَاجِينَ،الصَّبْرُ،الْعَدْلُ

*أَعْمَلُ بِمَا دَعَانَا إِلَيْهِ الإِسْلامُ،وأَعْبُدُ اللهَ وَحْدَهُ.

التربية العلمية(الفصل الأول)

*تتمثَلُ الحركاتُ التَنفُسيَةُ في الشَهيقِ والزَفيرِ.
***الشَهيقُ** هُو دُخولُ الهواءِ الغنيِّ بغازِ الأكسجِينِ إلى الرئتَين.
***الزَفيرُ** هُو خُروجُ الهواءِ الغنيِّ بغازِ ثاني أكسيدِ الكَربُونِ والمُشبَعِ بغازِ بُخارِ الماءِ من الرئتَين.
*خلالَ الشَهيقِ يرتفعُ القفصُ الصَدرِيُّ،وعند الزَفيرِ ينخفضُ القفصُ الصَدرِيُّ.
*هواءُ الشَهيقِ غنيٌّ بغازِ الأكسجِينِ،بينما هواءُ الزَفيرِ غنيٌّ بغازَيْ ثاني أكسيدِ الكَربُونِ وبُخارِ الماءِ.
* يتغيَرُ تركيبُ هواءِ الشَهيقِ داخلَ الرئتَين.
*غازُ ثاني أكسيدِ الكَربُونِ وغازُ بُخارِ الماءِ فضلَاتٌ ينقُلُها الدَمُ من خلايا الجِسمِ إلى الرئتَين،لتطرَحَ خارجَ الجِسمِ عن طريقِ الزَفيرِ.
*أثناءَ الشَهيقِ يدخلُ الهواءُ من المنخرَين أو الفمِ إلى الرُغامى ثُمَ إلى القصباتِ الهوائيَةِ ليصلَ إلى الرئتَين.
*يسلُكُ هواءُ الزَفيرِ الإتجاه المُعاكس.
*يُصيبُ الجهازَ التَنفُسيَّ أمراضا كثيرةً منها:الرَبوُ،الحَساسيَةُ،سرطانُ الرئَةِ، الزُكامُ،السُلُ،التِهابُ الجُيوبِ الأنفيَةِ،السُعالُ الدِيكيُّ،الدِفتِريا،سرطانُ الحَنجُرةِ...
*للمُحافظةِ على صحَةِ الجهازِ التَنفُسيِّ،وبالتَالي صحَةِ الجِسمِ،يجبُ اتِباعِ مجمُوعةٍ من القواعدِ الصَحيَةِ،منها:التَنفُسُ عن طريقِ الأنفِ-مُمارسةُ الرِياضةِ بانتظامٍ-تهويةُ الغُرفِ باستمرارٍ-الإبتعادُ عن المناطقِ المُلوَثةِ-تجنُبُ التَدخينِ والمُدخِنين.
***غازُ أوَلِ أكسيدِ الكَربُونِ** هُو غازٌ سامٌ،عديمُ اللَونِ والرَائحةِ والطَعمِ، ينتُجُ عن عمليَةِ حرقِ أيِّ مادَةٍ تحتوي على الكَربُونِ.ويُمكنُ أنْ يُؤدِي إلى المرضِ أو الوفاةِ.
*ينطلقُ غازُ أوَلِ أكسيدِ الكَربُونِ عند استعمالِ أجهزةِ التَدفئَةِ،لذا يجبُ تهويةُ الغُرفِ باستمرارٍ أو تركُ منافذَ للتهويَةِ.
*يتكوَنُ **الجهازُ الهضميُّ** منَ:الفمِ،البلعُومِ،المريءِ،المعدَةِ،الأمعاءِ الدَقيقةِ، الأمعاءِ الغليظةِ،فتحةُ الشَرجِ.
*تتعرَضُ الأغذيةُ للتَفكيكِ التَدريجيِّ خلالَ مسارِها داخلَ الأنبُوبِ الهضميِّ، فيتغيَرُ مظهرُها.
*بعدَ انتهاءِ الهضمِ،ينتقلُ جُزءٌ من الأغذيَةِ المهضُومةِ من المعي الدَقيقِ إلى الدَمِ،الَذي ينقُلُهُ إلى كاملِ أنحاءِ الجِسمِ،والباقيّ يُطرَحُ على شكلِ فضلاتٍ عن طريقِ فتحةِ الشَرجِ.

الْقَواعِدُ الصِّحِّيَّةُ لِلتَّغْذِيَةِ:مِنْها:المَضْغُ الجَيِّدُ-تَناوُلُ أَغْذِيَةٍ صِحِّيَّةٍ-تَناوُلُ الوَجَباتِ الغِذائِيَّةِ في مَواعِيدِها-غَسْلُ اليَدَيْنِ قَبْلَ وَبَعْدَ الأَكْلِ وَبَعْدَ قَضاءِ الحاجَةِ-غَسْلُ الأَسْنانِ بَعْدَ الأَكْلِ-مُمارَسَةُ الرِّياضَةِ-عَدَمُ شِراءِ الأَغْذِيَةِ المَكْشُوفَةِ والمُعَرَّضَةِ لِلذُّبابِ والغُبارِ وأَشِعَّةِ الشَّمْسِ-غَسْلُ الخُضَرِ والفَواكِهِ قَبْلَ أَكْلِها-التَّقْلِيلُ مِنَ الأَكْلِ في وَجْبَةِ العَشاءِ-التَّأَكُّدُ مِنْ تارِيخِ صَلاحِيَةِ المُعَلَّباتِ-عَدَمُ الإِسْراعِ في تَناوُلِ الأَكْلِ-عَدَمُ الإِفْراطِ في تَناوُلِ الحَلَوِياتِ والوَجَباتِ الدَّسِمَةِ والتَّوابِلِ والمَشْرُوباتِ الغازِيَّةِ ومَشْرُوباتِ الكافِيِينِ-الاهْتِمامُ بِنَظافَةِ الطَّعامِ ونَظافَةِ مَكانِ وأَدَواتِ إِعْدادِهِ ومَكانِ تَخْزِينِهِ.

*يَتَكَوَّنُ جِهازُ دَوَرانِ الدَّمِ(أَوْ جِهازُ الدَّوَرانِ) لَدى الإِنْسانِ مِنَ:القَلْبِ،الدَّمِ، والأَوْعِيَةِ الدَّمَوِيَّةِ.

*يَنْتَقِلُ الدَّمُ في دَوْرَةٍ مُغْلَقَةٍ في اتِّجاهٍ واحِدٍ.

*يَضُخُّ القَلْبُ الدَّمَ إِلى كُلِّ أَعْضاءِ الجِسْمِ عَبْرَ الأَوْعِيَةِ الدَّمَوِيَّةِ حامِلاً مَعَهُ الأُوكْسِجِينَ والغِذاءَ،وَيَكُونُ لَوْنُهُ أَحْمَرَ ،وَيَعُودُ حامِلا مَعَهُ الفَضَلاتِ والسُّمُومَ، فَيَتَحَوَّلُ لَوْنُ الدَّمِ إِلى اللَّوْنِ الأَزْرَقِ.

*دَوْرُ الدَّمِ هُوَ تَزْوِيدُ أَعْضاءِ الجِسْمِ بالأُوكْسِجِينِ والغِذاءِ،وتَخْلِيصُها مِنَ الفَضَلاتِ والسُّمُومِ.

*التَّبَرُّعُ بِالدَّمِ مُهِمٌّ،لِأَنَّهُ يُساهِمُ في إِنْقاذِ حَياةِ المَرْضى الَّذِينَ هُمْ في أَمَسِّ الحاجَةِ إِلى نَقْلِ الدَّمِ.

***الإِسْعافاتُ الأَوَّلِيَّةُ في حالَةِ النَّزِيفِ الخارِجِيِّ**:الضَّغْطُ مُباشَرَةً عَلى الجُرْحِ بِقِطْعَةِ قُماشٍ نَظِيفَةٍ ومُعَقَّمَةٍ-رَفْعُ الطَّرَفِ المُصابِ أَعْلى مِنْ مُسْتَوى القَلْبِ-تَنْظِيفُ الجُرْحِ بِعِنايَةٍ بَعْدَ تَوَقُّفِ النَّزْفِ وتَضْمِيدِهِ بِضِماداتٍ نَظِيفَةٍ-نَقْلُ المُصابِ إِلى المُسْتَشْفى إِنْ لَزِمَ الأَمْرُ.

*هُناكَ نَوْعانِ مِنَ البُذُورِ:البُذُورُ العارِيَةُ والبُذُورُ المُغْلَفَةُ.

*البُذُورُ المُغْلَفَةُ نَوْعانِ هُما:البُذُورُ ذَواتُ الفَلْقَةِ الواحِدَةِ والبُذُورُ ذَواتُ الفَلْقَتَيْنِ.

*تَتَكَوَّنُ البُذُورُ ذَواتُ الفَلْقَةِ الواحِدَةِ مِنْ لُحافَةٍ وفَلْقَةٍ ورُشَيْمٍ(نُبَيْتَةٍ).

*تَتَكَوَّنُ البُذُورُ ذَواتُ الفَلْقَتَيْنِ مِنْ لُحافَةٍ وفَلْقَتَيْنِ ورُشَيْمٍ(نُبَيْتَةٍ).

*يَتَكَوَّنُ الرُّشَيْمُ مِنَ الجُذَيْرِ والسُّوَيْقَةِ والوَرَقَتَيْنِ الأَوَّلِيَّتَيْنِ.

*تَنْتَشُ البِذْرَةُ لِتُعْطِي نَباتًا فَتِيًّا يَنْمُو لِيُعْطِي نَباتًا كامِلاً.

*شُرُوطُ الإِنْتاشِ هِيَ:الماءُ،الحَرارَةُ المُناسِبَةُ،وسَلامَةُ البِذْرَةِ.

*دَوْرَةُ حَياةِ نَباتٍ ذُو أَزْهارٍ تَبْدَأُ بِإِنْتاشِ البِذْرَةِ وتَنْتَهِي بِتَشْكِيلِ بِذْرَةٍ.

*تَنْتَشُ البِذْرَةُ فَيَبْرُزُ الجُذَيْرُ ويُعْطِي الجُذُورَ الَّتِي تَتَثَبَّتُ في التُّرْبَةِ،وتُعْطِي السُّوَيْقَةُ السّاقَ،أَمّا الوَرَقَتانِ الأَوَّلِيَّتانِ فَتَتَطَوَّرانِ لِتُعْطِيا الأَوْراقَ.

*يَتَغَذّى الرُّشَيْمُ أَثْناءَ إِنْتاشِهِ عَلى المُدَّخَراتِ الغِذائِيَّةِ المَوْجُودَةِ في الفَلْقَةِ أَوْ الفَلْقَتَيْنِ.

التاريخ(الفصل الأول)

*يَرْتَبِطُ **التَّقْوِيمُ المِيلَادِيُّ** بِمِيلَادِ النَّبِيِّ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ.

*عَدَدُ **الأَشْهُرِ المِيلَادِيَّةِ** هُوَ اِثْنَتَا عَشْرَةَ شَهْرًا،وَهِيَ:**جانفي،فيفري،مارس، أفريل،ماي،جوان،جويلية،أوت،سبتمبر،أكتوبر،نوفمبر،ديسمبر.**

*عَدَدُ أَيَامِ الشَّهْرِ المِيلَادِيِّ 28 يَوْمًا أَوْ 29 يَوْمًا أَوْ 30 يَوْمًا أَوْ 31 يَوْمًا.

*يُسْتَعْمَلُ **التَّارِيخُ المِيلَادِيُّ** فِي التَّأْرِيخِ لِكَثِيرٍ مِنَ الأَعْيَادِ العَالَمِيَّةِ وَالأَعْيَادِ الوَطَنِيَّةِ وَالأَعْيَادِ الشَّخْصِيَّةِ.

مِنَ الأَعْيَادِ العَالَمِيَّةِ:**رَأْسُ السَّنَةِ المِيلَادِيَّةِ بِتَارِيخِ 1 جانفي،اليَوْمُ العَالَمِيُّ لِلْمَرْأَةِ بِتَارِيخِ 8 مارس،اليَوْمُ العَالَمِيُّ لِلْعُمَّالِ بِتَارِيخِ 1 أفريل،اليَوْمُ العَالَمِيُّ لِلطُّفُولَةِ بِتَارِيخِ 1 جوان،اليَوْمُ العَالَمِيُّ لِلْمُعَلِّمِ بِتَارِيخِ 5 أكتوبر،اليَوْمُ العَالَمِيُّ لِلْبِيئَةِ بِتَارِيخِ 5 جوان،اليَوْمُ العَالَمِيُّ لِلْمُعَاقِينَ بِتَارِيخِ 3 ديسمبر.**

مِنَ الأَعْيَادِ الوَطَنِيَّةِ:**ذِكْرَى اِنْدِلَاعِ الثَّوْرَةِ التَّحْرِيرِيَّةِ بِتَارِيخِ 1 نوفمبر،عِيدُ الإِسْتِقْلَالِ وَالشَّبَابِ بِتَارِيخِ 5 جويلية،اليَوْمُ الوَطَنِيُّ لِلْعِلْمِ بِتَارِيخِ 16 أفريل، اليَوْمُ الوَطَنِيُّ لِلْمُعَاقِينَ بِتَارِيخِ 14 مارس.**

مِنَ الأَعْيَادِ الشَّخْصِيَّةِ:**يَوْمُ المِيلَادِ، يَوْمُ الزِّفَافِ، يَوْمُ الخِتَانِ،يَوْمَ النَّجَاحِ.**

*يَرْتَبِطُ **التَّقْوِيمُ الهِجْرِيُّ** بِهِجْرَةِ الرَّسُولِ(ص) مِنْ مَكَّةَ إِلَى المَدِينَةِ.

*عَدَدُ الأَشْهُرِ الهِجْرِيَّةِ هُوَ اِثْنَتَا عَشْرَةَ شَهْرًا،وَهِيَ:**مُحَرَّم، صَفَر، رَبِيعُ الأَوَّل، رَبِيعُ الثَّانِي،جُمَادَى الأَوَّل،جُمَادَى الثَّانِي،شَعْبَان، رَمَضَان،شَوَّال،ذُو القَعْدَةِ، ذُو الحِجَّةِ.**

*عَدَدُ أَيَامِ الشَّهْرِ الهِجْرِيِّ 29 يَوْمًا أَوْ 30 يَوْمًا.

*التَّقْوِيمُ المِيلَادِيُّ أَسْبَقُ مِنَ التَّقْوِيمِ الهِجْرِيِّ بـ 622 سَنَةً(1 هـ تُوَافِقُ 622 م).

*يُسْتَعْمَلُ التَّارِيخُ الهِجْرِيُّ فِي التَّأْرِيخِ لِكَثِيرٍ مِنَ الأَعْيَادِ وَالمُنَاسَبَاتِ الدِّينِيَّةِ، وَمِنْهَا:**رَأْسُ السَّنَةِ الهِجْرِيَّةِ بِتَارِيخِ 1 مُحَرَّمْ،عَاشُورَاء بِتَارِيخِ 10 مُحَرَّم،المَوْلِدُ النَّبَوِيُّ الشَّرِيفُ بِتَارِيخِ 12 رَبِيع الأَوَّل،عِيدُ الفِطْرِ بِتَارِيخِ 1 شَوَّال،عِيدُ الأَضْحَى بِتَارِيخِ 10 ذُو الحِجَّةِ.**

*التَّارِيخُ المَعْلَمِيُّ لَيْسَ تَارِيخًا عَادِيًا،بَلْ هُوَ تَارِيخٌ مُتَمَيِّزٌ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ التَّوَارِيخِ،لِأَنَّهُ يُمَثِّلُ حَدَثًا مُهِمًا وَفَاصِلًا.

*التَّارِيخُ المَعْلَمِيُّ قَدْ يَكُونُ تَارِيخًا مَعْلَمِيًا شَخْصِيًا،أَوْ تَارِيخًا مَعْلَمِيًا اِجْتِمَاعِيًا،أَوْ تَارِيخًا مَعْلَمِيًا وَطَنِيًا،أَوْ تَارِيخًا مَعْلَمِيًا عَالَمِيًا.

*قَسَّمَ المُؤَرِّخُونَ التَّارِيخَ إِلَى أَرْبَعِ مَرَاحِلٍ هِيَ:

1/ مَرْحَلَةُ التَّارِيخِ القَدِيمِ: تَبْدَأُ مَرْحَلَةُ التَّارِيخِ القَدِيمِ مِنْ **إِكْتِشَافِ الكِتَابَةِ** حَوَالِي سَنَةَ **3200 ق. م** إِلَى **سُقُوطِ رُومَا عَلَى يَدِ القَبَائِلِ الجِرْمَانِيَّةِ** سَنَةَ **476 م.**

2/ مَرْحَلَةُ التَّارِيخِ الوَسِيطِ: تَبْدَأُ مَرْحَلَةُ التَّارِيخِ الوَسِيطِ مِنْ **سُقُوطِ رُومَا** سَنَةَ **476 م** إِلَى **فَتْحِ القُسْطَنْطِينِيَّةِ عَلَى يَدِ العُثْمَانِيِّينَ** سَنَةَ **1453 م**.وَأَهَمُّ مَا يُمَيِّزُ مَرْحَلَةُ التَّارِيخِ الوَسِيطِ التَّطَوُّرُ الحَضَارِيُّ لِلْعَالَمِ الإِسْلَامِيِّ،وَالتَّخَلُّفُ الحَضَارِيُّ لِأُورُوبَا وَسَيْطَرَةِ الكَنِيسَةِ.

3/ مَرْحَلَةُ التَّارِيخِ الحَدِيثِ: تَبْدَأُ مَرْحَلَةُ مَرْحَلَةُ التَّارِيخِ الحَدِيثِ **مِنْ فَتْحِ القُسْطَنْطِينِيَّةِ** سَنَةَ **1453 م** إِلَى **قِيَامِ الثَّوْرَةِ الفَرَنْسِيَّةِ** سَنَةَ **1789 م**.وَقَدْ عَرَفَ العَالَمُ الإِسْلَامِيُّ فِي هَذِهِ المَرْحَلَةِ رُكُودًا حَضَارِيًا وَحُرُوبًا وَإِنْقِسَامَاتٍ،خَاصَّةً بَعْدَ سُقُوطِ غَرْنَاطَةَ،بَيْنَمَا عَرَفَتْ أُورُوبَا عَصْرَ النَّهْضَةِ.

4/ مَرْحَلَةُ التَّارِيخِ المُعَاصِرِ: تَبْدَأُ مَرْحَلَةُ التَّارِيخِ المُعَاصِرِ قِيَامِ الثَّوْرَةِ الفَرَنْسِيَّةِ سَنَةَ **1789 م** إِلَى **يَوْمِنَا هَذَا**.وَمِنْ أَبْرَزِ سِمَاتِ هَذِهِ الفَتْرَةِ قِيَامُ فَالثَّوْرَةِ الصِّنَاعِيَّةِ وَإِنْتِشَارُ الحَرَكَةِ الإِسْتِعْمَارِيَةِ،وَظُهُورُ المُقَاوَمَةِ وَالحَرَكَاتِ التَّحَرُّرِيَّةِ.

3200 ق.م	476 م	1453م	1789م	يومنا هذا
مَرْحلة التَّاريخ القديم	مَرْحلة التَّاريخ الوَسيط	مَرْحلة التَّاريخ الحديث	مَرْحلة التَّاريخ المُعاصر	

جغرافيا(الفصل الأول)

*الأرْضُ هِي أحَدُ كَوَاكِبِ المَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ،وَتَدُورُ مَعَهَا فِي مَدَارٍ مُعَيَّنٍ حَوْلَ الشَّمْسِ.

*لِلأرْضِ دَوْرَتَانِ:**دَوْرَةٌ يَوْمِيَّةٌ وَدَوْرَةٌ سَنَوِيَّةٌ.**

*كَوَاكِبُ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ هِي: **عُطَارِد،الزُّهْرَةُ،الأرْضُ،المِرِّيخُ،المُشْتَرِي، زُحَل،أورَانُوس،نِبْتُون،بْلُوتُون.**

*__خَطُّ غْرِينِيتْش__ هُوَ خَطٌّ وَهْمِيٌّ يَتَوَسَّطُ الكُرَةَ الأرْضِيَّةَ **عَمُودِيًا**،وَيُقَسِّمُهَا إلى قِسْمَيْنِ شَرْقِيٍّ وَغَرْبِيٍّ،وَيَمُرُّ بِالْجَزَائِرِ (قُرْبَ مَدِينَةِ مُسْتَغَانَم).

***الدَّائِرَةُ الإسْتِوَائِيَّةُ** هِي دَائِرَةٌ وَهْمِيَّةٌ تَتَوَسَّطُ الكُرَةَ الأرْضِيَّةَ **أُفُقِيًا**،وَتُقَسِّمُهَا إلى قِسْمَيْنِ شَمَالِيٍّ وَجَنُوبِيٍّ.

*تَبْلُغُ مِسَاحَةُ سَطْحِ الأرْضِ خَمْسُمِئَةٍ وعشرَةُ مِلْيُونِ كِيلُومِتر مُربَع(**510 000 000 km²**)

*يَتَكَوَّنُ سَطْحُ الأرْضِ من **اليَابِسَةِ** و **المَاءِ**،وَيَحْتَلُّ **المَاءُ** الجُزْءُ الأعْظَمُ مِنْ سَطْحِهَا،حَيْثُ يُمَثِّلُ نِسْبَةَ وَاحِدٍ وَسَبْعِينَ بِالمِئَةِ(**71%**)مِنْ مِسَاحَةِ سَطْحِ الكُرَةِ الأرْضِيَّةِ،أيْ أكْثَرَ مِنْ **ثُلُثَي المَسَاحَةِ**،أمَّا اليَابِسَةُ فَتُمَثِّلُ نِسْبَةَ تِسْعَةٍ وَعِشْرِيْنَ بِالمِئَةِ(**29%**)أيْ أقَلَّ مِنْ **ثُلُثِ المِسَاحَةِ.**

***المَاءُ** مُوَزَّعٌ بَيْنَ **مُحِيطَاتٍ وَبِحَارٍ وَأنْهَارٍ وَجَدَاوِلٍ وَبُحَيْرَاتٍ وَمُسْتَنْقَعَاتٍ وَبِرَكٍ وَكُتَلٍ جَلِيدِيَّةٍ وَمِيَاهٍ جَوْفِيَّةٍ.**

*المُحِيطَاتُ خَمْسَةٌ وَهِي:**المُحِيطُ الهَادِئُ،المُحِيطُ الأطْلَسِيُّ،المُحِيطُ الهِنْدِيُّ، المُحِيطُ المُتَجَمِّدُ الشَّمَالِيُّ،المُحِيطُ المُتَجَمِّدُ الجَنُوبِيُّ.**

*مِنَ البِحَارِ:**البَحْرُ الأحْمَرُ،البَحْرُ المَيِّتُ،البَحْرُ الأسْوَدُ،البَحْرُ الأبْيَضُ المُتَوَسِّطُ، بَحْرُ قَزْوِين...**

*مِنَ الأنْهَارِ:**نَهْرُ النِّيلِ،نَهْرُ الأمَازُون،نَهْرُ المِيسِيسِيبِي،نَهْرُ دَجْلَة،نَهْرُ الفُرَاتِ، نَهْرُ الدَّانُوب،النَّهْرُ الأصْفَرُ...**

***اليَابِسَةُ** مُوَزَّعَةٌ بَيْنَ **قَارَاتٍ وَجُزُرٍ.**

*عَدَدُ القَارَاتِ خَمْسَةٌ،وَهِي:**قَارَّةُ أفْرِيقِيَا،قَارَّةُ أُسْتَرَالْيَا،قَارَّةُ أمْرِيكَا،قَارَّةُ أُورُوبَا،قَارَّةُ آسْيَا.**

*مِنَ الجُزُرِ: جُزُرُ المَالْدِيفِ، جَزِيرَةُ قُبْرص، جُزُرُ الكَنَارِي، جَزِيرَةُ سِيرِيلَانْكَا، جَزِيرَةُ مَالْطَا، جَزِيرَةُ مَدَغَشْقَر...

*الخَرِيطَةُ هِي تَمْثِيلٌ لِمِنْطَقَةٍ مُعَيَّنَةٍ مِنَ الأَرْضِ أَوْ جُزْءٍ مِنْهَا عَلى سَطْحٍ مُسْتَوٍ.

*يَتَمَكَّنُ مُسْتَعْمِلُ الْخَرِيطَةِ مِنْ قِرَاءَتِهَا بِالرُّجُوعِ إِلى مُكَوِّنَاتِهَا.

*مُكَوِّنَاتُ الْخَرِيطَةِ هِيَ: الْعُنْوَانُ، الْمِفْتَاحُ، مِقْيَاسُ الرَّسْمِ، الإِتِجَاهُ.

*تَقَعُ الْجَزَائِرُ فِي شَمَالِ قَارَّةِ أَفْرِيقْيَا، يَحُدُّهَا مِنَ الشَّمَالِ الْبَحْرُ الأَبْيَضُ الْمُتَوَسِّطُ، وَمِنَ الشَّرْقِ تُونُس وَلِيبْيَا، وَمِنَ الْجَنُوبِ النَّيْجَر وَمَالِي، وَمِنَ الْغَرْبِ مُورِيتَانْيَا وَالمَغْرِبُ وَالصَّحْرَاءُ الغَرْبِيَّةُ، وَلِهَذَا تُعْتَبَرُ الجَزَائِرُ بَوَابَةُ أَفْرِيقْيَا مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ.

*تُطِلُّ الجَزَائِرُ عَلَى البَحْرِ الأَبْيَضِ المُتَوَسِّطِ بِشَرِيطٍ سَاحِلِيٍّ طُولُهُ 1200 km.

*تَمْتَدُّ أَرْضُ الْجَزَائِرِ فِي أَقْصَى إِتِّسَاعٍ لَهَا إِلَى مَسَافَةِ 1955 km مِنَ الشَّمَالِ إِلَى الْجَنُوبِ، وَتَمْتَدُّ إِلَى 1827 km مِنَ الشَّرْقِ إِلَى الْغَرْبِ.

*تَنْحَصِرُ الجَزَائِرُ فَلَكِيًّا بَيْنَ خَطَّي طُول 12 ° شَرْقًا وَ 9 ° غَرْبًا، وَبَيْنَ دَائِرَتَي عَرْض 19 ° وَ 37 ° شَمَالًا.

*تَبْلُغُ مِسَاحَةُ الجَزَائِرِ $2\ 741\ 381\ km^2$، وَهِي بِذَلِكَ تَحْتَلُّ المَرْتَبَةَ الأُولَى عَرَبِيًّا وأَفْرِيقِيًا وَالمَرْتَبَةَ العَاشِرَةَ عَالَمِيًّا مِنْ حَيْثُ المِسَاحَةِ.

*تُمَثِّلُ مِسَاحَةُ الجَزَائِرِ 8 % مِنْ مِسَاحَةِ القَارَّةِ الأَفْرِيقِيَةِ.

*تُمَثِّلُ مِسَاحَةُ الْجَزَائِرِ 39 % مِنْ مِسَاحَةِ المَغْرِبِ العَرَبِيِّ.

*تُمَثِّلُ مِسَاحَةُ الجَزَائِرِ 17 % مِنْ مِسَاحَةِ الوَطَنِ العَرَبِيِّ.

*تَتَوَسَّطُ الْجَزَائِرُ ثَلَاثُ قَارَّاتٍ (قَارَّةُ أَفْرِيقْيَا، قَارَّةُ أُورُوبَا، قَارَّةُ آسْيَا) مِمَّا جَعَلَهَا مُلْتَقَى الطُّرُقِ التِّجَارِيَّةِ الْعَالَمِيَّةِ بَرًّا وَبَحْرًا.

*الْجَزَائِرُ دَوْلَةٌ مُتَوَسِّطِيَّةٌ وَدَوْلَةٌ أَفْرِيقِيَّةٌ وَدَوْلَةٌ مَغَارِبِيَّةٌ وَدَوْلَةٌ عَرَبِيَّةٌ وَدَوْلَةٌ إِسْلَامِيَّةٌ.

*الجَزَائِرُ عُضْوٌ فَعَّالٌ فِي اتِحَادِ المَغْرِبِ العَرَبِيِّ وَالوِحْدَةِ الأَفْرِيقِيَّةِ وَالإتِحَادِ الأَفْرِيقِي وَجَامِعَةِ الدُّوَلِ العَرَبِيَّةِ.

*الْكلمةُ ثَلاثةُ أنْواعٍ:اِسْمٌ وَفِعْلٌ وَحرْفٌ.
الاسْمُ: هُوَ كُلُّ كلِمَةٍ تدُلُّ على إنْسانٍ أو حيَوانٍ أو نَباتٍ أو جَمادٍ أو مَكانٍ أو زَمانٍ أو صِفةٍ أو مَعْنى مُجرَّدٍ مِنَ الزَّمانِ.
الفِعْلُ: هُوَ كُلُّ كلِمَةٍ تدُلُّ على حَدثٍ مُقْترِنٍ بِزمَنٍ.
*يُقسَّمُ الفِعْلُ مِنْ حَيْثُ الزَّمنِ إلى ثلاثةِ أنْواعٍ هِيَ:**الفِعْلُ الماضِي والفِعْلُ المُضارِعُ وفِعْلُ الأمْرِ.**
الْحرْفُ: هُوَ كُلُّ كلمَةٍ لَيْسَ لها مَعْنًى إلاّ مَعَ غَيْرِها.

الضَميرُ المُنْفَصِلُ: هُوَ ما يُمْكِنُ النُّطْقُ بِهِ وَحْدَهُ مِنْ غَيْرِ أنْ يَتَّصِلَ بِكلِمةٍ أُخْرى.

ضَمائرُ الرَّفْعِ المُنْفَصِلةِ					
نوع الضمير	**المفرد المذكر**	**المفرد المؤنث**	**المثنى المذكر المثنى المؤنث**	**الجمع المذكر**	**الجمع المؤنث**
ضَمائرُ المتكلِّمِ	أنا	أنا	نَحْنُ	نَحْنُ	نَحْنُ
ضَمائرُ الغائِبِ	أنْتَ	أنْتِ	أنْتُما	أنْتُمْ	أنْتُنَّ
ضَمائرُ المُخاطَبِ	هُوَ	هِيَ	هُما	هُمْ	هُنَّ

الفِعْلُ الماضِي هُوَ كُلُّ فِعْلٍ وَقَعَ في الزَّمَنِ الماضِي.
مثل: صامَ،رَكَضَ،حاوَلَ،رَبِحَ،نامَ،سَألَ.
يَكُونُ **الفِعْلُ الماضِي** دائمًا **مَبْنِيًا.**

تُكْتَبُ **التّاءُ مَفْتوحةً** في آخِرِ **الفِعْلِ** سَواءً كانَتْ أصْلِيَّةً في الفِعْلِ أمْ غَيْرَ أصْلِيَّةٍ.
مثل: باتَ،أكَلْتُ،خَسِرَتْ.

الفِعْلُ المُضارِعُ هُوَ كُلُّ فِعْلٍ يَقَعُ في الزَّمَنِ الحاضِرِ أوِ المُسْتَقْبَلِ.
مثل: تَصُومُ،يَرْكُضُ،نُحاوِلُ،تَرْبَحُ،أنامُ،تَسْألُ.
لابُدَّ أنْ يَكُونَ مَبْدوءًا بِحَرْفٍ مِنْ **أحْرُفِ المُضارَعَةِ**،وهِيَ:**أ- ن- ي- ت.**
يَكُونُ الفِعْلُ المُضارِعُ دائمًا مَرْفُوعًا إلّا في حالاتٍ خاصَّةٍ.

الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ هِيَ الجُمْلَةُ الّتي تَبْدأُ **بِفِعْلٍ.**

---

*تُكْتَبُ **التّاءُ مَفْتوحةً في نِهايةِ الاسْماءِ** إذا كانَتْ هذهِ الأسْماءُ:
- **جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سالِمٍ** مثل:مُهَذَّباتٌ.
- **اِسْمًا ثُلاثِيًا ساكِنَ الوَسَطِ** مثل:حُوتٌ،بَيْتٌ،زَيْتٌ.

***الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ** هِيَ الجُمْلَةُ الّتي تَبْدأُ **بِاسْمٍ.**
*تَتَكَوَّنُ **الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ** مِنْ رُكْنَيْنِ هُما:**المُبْتَدأُ والخَبَرُ.**

مثل:الشَمسُ دافِئة/هِيَ **جُملَةٌ إسْمِيَّةٌ**،تَتكونُ من المُبتَدأ(الشَمسُ) والخبَر (دافِئة).
*المُبتَدأ والخبَرُ دائمًا مَرفُوعانِ.

*الفاعِلُ هُوَ اِسمٌ مَرفوعٌ يَدُلُّ على مَنْ قامَ بِالفِعلِ،وَيَصلُحُ أنْ يَكُونَ جَوابًا لِسُؤالٍ أداتُهُ **مَنْ**.
مثل:خَرَجَ الوَلدُ/**مَنْ** خرجَ؟الوَلدُ/الوَلدُ:**فاعِلٌ**.

***المَفعُولُ بِهِ** هُوَ اِسمٌ مَنصُوبٌ يَدُلُّ على مَنْ وَقعَ عَليْهِ فِعلُ الفاعِلِ،وَيَصلُحُ أنْ يَكُونَ جوابًا لِسُؤالٍ أداتُهُ **ماذا**.
مثل:نَظَّفَ الجِيرانُ الشارِعَ/ **ماذا** نَظَّفَ الجِيرانُ؟ الشارِعَ/الشارِع:**مَفعُولٌ بِهِ**.

*تُكتَبُ **التاءُ مَربُوطَةً فِي نِهايَةِ الاسماءِ المُفرَدَةِ المُؤنثةِ**،وتُنطَقُ هاءً ساكِنَةً عِندَ الوَقفِ
مثل:سَفينَةٌ، غُرفَةٌ،بائِعَةٌ.

***الصِّفَةُ(النَّعتُ)** اِسمٌ يَصِفُ اِسمًا قبلَهُ يُسَمّى المَوصُوفُ(المَنعُوتُ).
*تَتبَعُ الصِّفَةُ المَوصُوفَ في إعْرابِهِ،وتَعريفِهِ وتَنكيرِهِ،وتأنيثِهِ وتَذكيرِهِ،وإفرادِهِ وتَثنيَتِهِ وجَمعِهِ.

***فِي اللُّغةِ العَرَبِيَّةِ،الفَتحَةُ تُناسِبُ الألِفَ،الكَسرَةُ تُناسِبُ الياءَ،الضَمَّةُ تُناسِبُ الواوَ،والسُّكون لا يُناسِبُهُ شيءٌ.**
*أقوى الحَرَكاتِ **الضَمَّةُ ثُمَّ الكَسرَةُ ثُمَّ الفَتحَةُ ثُمَّ السُكونُ.**

*تُكتَبُ **الهَمزَةُ المُتوسِّطَةُ على الألِفِ** إذا كانَتْ الهَمزَةُ **مَفتُوحَةً** وما قبلَها **مَفتُوحٌ** مثل:رَأى.
*تُكتَبُ **الهَمزَةُ المُتوسِّطَةُ على الألِفِ** إذا كانَتْ الهَمزَةُ **مَفتُوحَةً** وما قبلَها **ساكِنٌ** مثل:مَسْألَةٌ.
*تُكتَبُ **الهَمزَةُ المُتوسِّطَةُ على الألِفِ** إذا كانَتْ الهَمزَةُ **ساكِنَةً** وما قبلَها **مَفتُوحٌ** مثل:كأسٌ.

***الفِعلُ اللّازِمُ** هُوَ الفِعلُ الّذي يَلزَمُ بِفاعِلِهِ ولا يَحتاجُ إلى مَفعُولٍ بِهِ لِيَتِمَّ مَعنى الجُملَةِ.
مثل:زَقزَقَ،جلسَ،عادَ،نامَ،نزَلَ،جاءَ،نهضَ،هاجرَ،ضاعَ،شبِعَ،خرَجَ.
***الفِعلُ المُتعَدّي** هُوَ الفِعلُ الّذي لا يَكتَفي بِفاعِلِهِ بَلْ **يَتعَدّى** إلى مَفعُولٍ بِهِ أوْ أكثرَ لِيَتِمَّ مَعنى الجُملَةِ.
مثل:ضَرَبَ،اِستَعمَرَ،كتَبَ،شرِبَ،أكلَ،شاهدَ،غفرَ،رأى،وَجدَ.

التربية المدنية(الفصل الأول)

يُصنَّفُ التُّراثُ حسَبَ طبيعته إلى:**تُراثٍ طبيعيٍ وتُراثٍ ثقافيٍ.**

1/التُّراثُ الطَّبيعيُ:ويُقصَدُ به العَناصرُ البيئيَّةُ والمَواقعُ الطَّبيعيَّةُ،الَّتي هي من صُنعِ الخالِقِ كالكُهوفِ والجِبالِ والحَيواناتِ والنَّباتاتِ والشَّواطئِ...

2/التُّراثُ الثَّقافيُ:هُو كُلُّ ماخلَّفَهُ(ورثَهُ)السَّلفُ للخلفِ مِنْ عاداتٍ وتَقاليدٍ وأعرافٍ ومُعتقداتٍ ولُغاتٍ ولَهجاتٍ وأديانٍ وفُنونٍ وآثارٍ وعُمرانٍ.

***يُقسَّمُ التُّراثُ الثَّقافيُّ إلى:تُراثٍ ثقافيٍّ ماديٍّ(ملمُوس) وتُراثٍ ثقافيٍّ لاماديٍّ(غيرِ ملمُوسٍ).**

1/التُّراثُ الثَّقافيُّ الماديُّ:يتمثَّلُ في الألبِسةِ والحُلِيِّ والأكلاتِ والأواني والأدواتِ والآلاتِ والآثارِ والعُمرانِ...

2/التُّراثُ الثقافيُّ اللاماديُّ:هُو كُلُّ ما يُنقلُ شفاهيًا أو يُعبَّرُ عنهُ حركيًا كاللُّغاتِ واللَّهجاتِ والغناءِ والرَّقصِ والشِّعرِ والأمثالِ والأحاجي والأساطيرِ والطُّقوسِ والألعابِ...

*تُراثُنا الوطنيُّ مُتنوِّعٌ،وهُو يُمثِّلُ كُلَّ الوطنِ.

*التُّراثُ المحلّيُّ يُمثِّلُ منطقةً من الوطنِ،وهُو جُزءٌ من التُّراثِ الثَّقافيِّ الوطنيِّ.

*أحافظُ على تُراثنا الثَّقافيِّ والطَّبيعيِّ،وأهتمُّ به ليَبقى خالدًا.

*أعتزُّ بتُراثنا الثَّقافيِّ لأنَّهُ جُزءٌ من شخصيَّتنا،ويُعبِّرُ عن هُويَّتنا.

*تزخرُ الجزائرُ بمعالمَ أثريَّةٍ،شُيِّدتْ في العُصورِ القديمةِ،ومازالتْ صامدةً إلى يومنا هذا،رغمَ مُرورِ زمنٍ طويلٍ عليها.

***منْ أهمِّ المعالمِ الأثريَّةِ الموجُودةِ في الجزائرِ:**حيُّ القصبةِ العتيقِ بالجزائرِ العاصمةِ-مدينةُ جميلة بولايةِ سطيفٍ-مدينةُ تيمقادَ بولايةِ باتنةَ-حيُّ السويقةِ بولايةِ قسنطينةَ-قصرُ تاغيتَ بولايةِ بشارٍ-آثارُ ميلةَ القديمةِ-قلعةُ المنصورةِ بولايةِ تلمسانَ-قلعةُ بني حمّادٍ بولايةِ المسيلةِ-منطقةُ وادي ميزابٍ بولايةِ غردايةَ-عينُ الفوّارةِ بولايةِ سطيفٍ-طاسيلي ناجر بولايةِ إليزي...

***حيُّ القصبةِ** هُو أقدمُ حيٍّ في الجزائرِ العاصمةِ،ويُعدُّ معلمًا أثريًا عريقًا،وشاهدًا تاريخيًا على الثَّورةِ الجزائريَّةِ.تضمُّ القصبةُ العديدَ من القصورِ والمنازلِ ذاتِ الطَّابعِ العُثمانيِّ والإسلاميِّ.

***التويزةُ** هي عادةٌ حميدةٌ وقديمةٌ عندَ الجزائريِّينَ وماتزالُ قائمةً إلى يومنا هذا.وهي شكلٌ منْ أشكالِ التَّضامنِ والتَّعاونِ،نجدُها خاصَّةً في جنيِ الزَّيتونِ والتَّحضيرِ للولائمِ والبناءِ.

*إنَّ تميُّزَ تُراثنا الوطنيِّ جعلَ **منظَّمةَ اليونسكو** تعترفُ به،وتُصنِّفُ سبعةَ مواقعَ في الجزائرِ ضمنَ **التُّراثِ الثَّقافيِّ الماديِّ العالميِّ**،هذهِ المواقعُ هي:**حيُّ القصبةِ-جميلةَ- تيمقادَ- قلعةُ بني حمّادٍ-وادي ميزابٍ-تيبازةَ-طاسيلي ناجر.**

-كما صنَّفتْ **منظَّمةُ اليونسكو** خمسةَ عناصرَ من التُّراثِ الثَّقافيِّ اللاماديِّ الجزائريِّ ضمنَ **التُّراثِ الثَّقافيِّ اللاماديِّ العالميِّ** وهي:**أهليلِ قورارةَ-العاداتُ الصُّوفيَّةُ للزَّاويةِ الشَّيخيَّةِ-مراسمُ السبيبةِ في جانتَ-زيُّ الزِّفافِ التِّلمسانيِّ-آلةُ الإمزادِ وما يتعلَّقُ بها منْ مهاراتٍ.**

***المحميَّةُ الطَّبيعيَّةُ** هي منطقةٌ جُغرافيَّةٌ مُحدَّدةُ المساحةِ،تُخصَّصُ للمُحافظةِ على النَّباتاتِ والحيواناتِ النَّادرةِ والمُهدَّدةِ بالإنقراضِ.

*تضمُّ الجزائرُ **10 محميَّاتٍ طبيعيَّةٍ** تنتمي إلى التُّراثِ الطَّبيعيِّ العالميِّ المحميِّ،وهي:**محميَّةُ القالةِ بولايةِ الطَّارفِ،محميَّةُ تازا بولايةِ جيجلَ،محميَّةُ قورايا بولايةِ بجايةَ،محميَّةُ جرجرةَ بولايةِ تيزي وزو،محميَّةُ تلمسانَ،محميَّةُ بلزمةَ بولايةِ باتنةَ،محميَّةُ ثنيةِ الحد بولايةِ تيسمسيلت،محميَّةُ الشَّريعةِ بولايةِ البُليدةِ،محميَّةُ الهقارِ بولايةِ تمنراستَ،محميَّةُ الطاسيلي بولايةِ إليزي.**

السنة الرابعة من التعليم الابتدائي

قواعدالسنة الرابعة ابتدائي

المفيد في الاعراب

أتـــذكـــر

أنواع الكلمة

. الكلمة ثلاثة انواع، اسم وفعل وحرف

:الاسم هو كلمة يسمّى بها انسان أو حيوان أو نبات أو جماد مثل -

.هشام ، الحوتة ، وردة ، المدرسة

:الفعل هو كلّ كلمة تدل على حدوث عمل في زمن معين مثل -

. خرج ، تحمل ، تلوّح

:الحرف هوكلمة لها معنى مع غيرها مثل-

. من ، الواو ، ب ، على ، في ، عن ، مع ، الى

الفعل الماضي

:الفعل الماضي هوكل فعل يدلّ على حصول عمل في الزّمن الماضي مثل
رأت ، قال ، صرخت ، وصلنا

الفعل المضارع

:الفعل المضارع هوكل فعل يدلّ على حصول عمل في الزّمن الحاضر أو المستقبل مثل
. نشفق على المرضى و نتصدق على الفقراء
: يبدأالفعل المضارع بأحد الحروف الآتية ـ
الهمزة : أعطش النون : نعطش
الباء : يخرج التاء : تنقطع

الجملة الفعلية

: الجملة الفعلية تبدأ دائما بفعل مثل
. خرج هشام من المد رسة
:تتكون الجملة الفعلية من ركنين هما : الفعل و الفاعل مثل
خرج: فـــعـــل
هشام: فـــاعـــل

الفاعل

الفاعل اسم مرفوع يأ تي دائما بعد الفعل ، ويدل على الّذي قام بالفعل مثل:
أكل الخروف العشب .
يكون الفاعل دائما مرفوعا في آخره .

المفعول به

المفعول به اسم وقع عليه فعل الفاعل . -
نعرف المفعول به عندما نطرح السّؤال : لماذا ؟ -
مثل يملك منصور حقلا- ماذا يملك منصور ؟ -
يكون المفعول به دائما منصوبا . -

الجملة الاسمية

الجملة الاسمية هي الجملة الّتي تبتدئ باسم مثل:
التمور لذيذة .
تتكون الخملة الاسمية من ركنين هما : المبتدأ و الخبر مثل:
الفواكه متنوعة.
الفواكه: مبتدأ
متنوعة : خبر

المبتدأ والخبر

. المبتدأاسم تبتدئ به الجملة الاسمية ويكون دائما مرفوعا
:الخبر اسم يأ تي بعد المبتدأ ويتمم معنى الجملة ، ويكون دائما مرفوعا مثل
.الكتاب مفيد
الكتاب: مبتدأ مرفوع
مفيد: خبر مرفوع

الصفة

:الصفة اسم يأ تي بعد اسم آخر ليبين احدى صفا ته مثل
.تنتج الجزائر تمرا لذيذا
: الصفة تتبع الموصوف في

- . الاعراب (الرفع ، والنصب ، و الجر)
- التذكير والتأنيث: مولود جديد ـ مولودة جديدة
- التعريف التنكير : الطفلة الجميلة ـ طفلة جميلة
- . الافراد والتثنية والجمع : عينان سوداوان
-

الفعل اللازم والفعل المتعدي

:الفعل اللازم لايحتاج الى مفعول به مثل
. مرضت الخالة
: الفعل المتعديِ يحتاج الى مفعول به مثل
.فحص الطبيبالخالة

حروف الجـــر

. حروف الجر تدخل على الاسماء ،مثل: يحتاج جسم الانسان الى اللحوم
:الاسم الذيِ يقع(يأ تي) بعد حرف من هذه الحروف يجرّ بالكسرة ، مثل
.دخـل المدير الى القسم
د خـل: فعل
المدير: فاعـل
الى: حرف جـر
القسم: اسم مجـرور
. حروف الجـر يعتبر عملها :هـو ايصال المعنى في الجملة -
. حروف الجـر هي : من ، الى ، على ، في ، عن ، الباء ،اللام ، الكاف(كاف التشبيه) -

المضاف والمضاف اليه

. المضاف اليه اسم يضاف الى اسم ليتمم المعنى ،ولا يمكن الفصل بينهما
: يسمى الاسم الاول مضافا و يسمى الثاني مضافا اليه

طبيب المدرسةَ.
طبيب: مضاف
المدرسة: مضاف اليه

. يكون المضاف دائما نكرة ويكون المضاف اليه دائما مجرورا

الفعل الامر

:فعل الامر هو كل فعل يطلب به حصول شيئ في الزمن المستقبل ، مثل
.اغلق ، انقل ، اقرأ ، اجلس ، احذ ر ، انظري

الفعل المضارع المجزوم

. يجزم الفعل المضارع اذا سبقـتـه احدى أدوات الجزم الآتيــة
لـم : حرف نفي والجزم
لا : نـــهـي

لمّا: حرف نفي و الجزم
: يعرب الفعل المضارع مع لم ولا الناهية كالتالي
لـــم أذهب.

لم:حرف الجزم
أذهب : فعل مضارع مجزوم
لا تخرج .
لا: حرف نهي
تخرج : فعل مضارع مجزوم

الفعل المضارع المنصوب

تدخل أن و لن وكي و اذن على الفعل المضارع فتنصبه مثل :
يعرب الفعل المضارع مع أن ولن وكي واذن كالتالي :

لن أستطيع.

لن: حرف النصب

أستطيع: فعل مضارع منصوب

إن و أخـــواتها

تدخل إن وأخواتها على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر و يسمى خبرها ،مثل :

إنّ الشّعاب حسّاسة .

أخوات إنّ هي :أنّ – لكن– ليت–لعلّ مثل :

أعـــلم أنّ السّباحة مفيدة لكنّ البحر ملوّث .

معاني إن وأخواتها:

إنّ وأنّ← تفيد التوكيد .

كأنّ← تفيد التشبيه

لكن← تفيد الاستدراك

ليت← تفيد التمني

لعل← تفيد الترجي

الحال

الحال اسم نكرة يأ تي في الجملة الفعلية منصوبا مثل :

دخل الناجح مسرورا .

تذهب الفراشة حزينة الى أمها .

نعرف الحال حينما نطرح السؤال : كيف ؟

مثل : تذهب الفراشةحزينة← كيف تذهب الفراشة ؟

دخل الناجح مسرورا← كيف دخل الناجح ؟

المفعول المطلق

المفعول المطلق اسم منصوب ،يؤخذ من الفعل مثل :

غضب الزعيم غضبا.
زرعت البذور زرعا.
غضب:فعل
الزعيم: فاعل
غضبا: مفعول مطلق منصوب

الميدان الأول : الحياة الجماعية .

أولا : التراث الوطني و المحلي :

1- تُرَاثُنَــا الوطني و المحلي

• تُرَاثُنَا الوَطَنِي مُتَنَوِّعٌ يُمَثِّلُ كُلَّ الوَطَنِ ، أَمَّا التُّرَاثُ المَحَلِّيُّ فَهُوَ يُمَيِّزُ مِنْطَقَةً مِنَ الوَطَنِ و هُوَ جُزْءٌ مِنْهُ ...

2 - المَعَــالِمُ الأَثَرِيَّــةُ في وطني

تَزْخَرُ الجَزَائِرُ بمعالم أثَرِيَّةٍ قَدِيمَةٍ شُيِّدَتْ عَبْرَ العُصُورِ عَلَى شَكْلِ قِلَاعٍ و قُصُورٍ قَدِيمَةٍ و مَسَاجِد عَتِيقَة وحُصُونٍ مَنِيعَةٍ... مِنْهَا : مَدِينَةُ شرشال الأَثَرِيَّةُ ، قلعةُ المَنْصُورَة ، قَصْرُ العَطْفِ بِغَرْدَايَة ، مَسْجِدُ كتشاوة بالجَزَائِرِ العَاصِمَة وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ مِنَ المَعَالِمِ الجَمِيلَةِ و الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الحَضَارَات الَّتِي نَشَأَتْ بِوَطَنِنَا عَلَى مَرِّ الزَّمَن .

3- من معالمنا الأثرية (حَيُّ القَصَبَةِ العَتِيقُ)

القَصَبَةُ هِيَ أَقْدَمُ حَيٍّ فِي الجَزَائِرِ العَاصِمَة وتُعَدُّ مَعْلَماً أَثَرِيًا و تَارِيخِيًا عَرِيقًا يَحْتَفِظُ بِأَهَمِّ مَرَاحِلِ الثَّوْرَةِ التَّحْرِيرِيَّةِ الجَزَائِرِيَّةِ ومَعْقِلَ الأَحْرَارِ أَمْثَال «أحمد زبانة» و«علي لابوانت» و«جميلة بوحيرد» . و تَشْمَلُ العَدِيدَ مِنَ القُصُورِ الرَّائِعَة و المَنَازِلِ الجَمِيلَة ذَات الطَّابِعِ العُثْمَانِيِّ والإِسْلَامِيِّ .

ثانيا : التراث المادي و اللامادي :

1 - تُـرَاثنـا المَــادِيّ .

تُرَاثُنَا المَادِيُّ يَشْمَلُ المَبَانِي والأمَاكِنَ التَّارِيخِيَّةَ والآثَارَ والتُّحَفَ وغَيْرَهَا مِنَ المَوَادِّ الَّتِي صَنَعَهَا الإنْسَانُ مِنَ الصُّوفِ ، الفَخَّارِ ، الخَشَبِ ، المَعَادِنِ و غَيْرِهَا لِيَسْتَعْمِلَهَا فِي حَيَاتِهِ اليَوْمِيَّةِ ، مِثْلَ :

- أَلْبِسَة (الجُبَّة السَّطَايفِيَّة ، الكَرَاكُو العَاصِمِيّ ، القَنْدُورَة القَسَنْطِينِيَّة ، اللِّبَاس التَّرْقِيّ و التِّلْمِسَانِيّ ...)
- أطْعِمَة و أكْلاتٌ تَقْلِيدِيَّة (الكُسْكُس ، الحَرِيرَة و الثَّرِيدَة ...)
- أدَوَاتٌ مَنْزِلِيَّة (المِهْرَاس ، الغِرْبَال ، القِرْبَة ...)
- آلاتٌ مُوسِيقِيَّة (البَنْدِير ، الزُّرْنَة ، النَّاي و القِمْبرِيّ ...)

2 - تُرَاثُنَا اللامَــادِيّ

تُرَاثُنَا اللامَادِي يَتَكَوَّنُ مِنَ الأنَاشِيد ، الأغَانِي ، الألْعَاب ، الأشْعَار و المِهْرَجَانَات الشَّعْبِيَّة و مِنْ طُبُوعٍ مُتَنَوِّعَةٍ مِنَ المُوسِيقِي كَالشَّعْبِي ، الأنْدَلُسِيّ و الصَّحْرَاوِيّ بِالإضَافَةِ إلَى الأمْثَالِ والحِكَمِ و الأقْوَالِ المَأْثُورَة .
يَنْتَقِلُ التُّرَاثُ اللامَادِي بَيْنَ النَّاسِ عَبْرَ الزَّمَنِ حَيْثُ تَتَوَارَثُهُ أجْيَالُ الحَاضِرِعَنْ أجْيَالِ المَاضِي وتُحَافِظُ عَلَيْهِ .

3 - من تراثنا اللامادي (الــتّويــزَةُ)

التّويزَةُ هِي عَادَةٌ حَمِيدَةٌ عِنْدَ المُجْتَمَعِ الجَزَائِرِيّ، حَيْثُ تَتَّفِقُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الأشْخَاصِ عَلَى مُسَاعَدَةِ أحَدِ الأقَارِبِ أوِ الأصْدِقَاءِ فِي إنْجَازِ عَمَلٍ شَاقٍّ لِلتَّسْهِيلِ عَلَيْهِ.
نَجِدُ التّويزَةَ خَاصَّةً فِي : عَمَلِيَّةِ البِنَاءِ ، الحَصَادِ و جَمْعِ المَحْصُولِ و الثِّمَارِ ، تَحْضِيرِ الكُسْكُسِ و تَهْيِئَةِ الصُّوفِ لِلنَّسِيجِ ...

ثالثا : المحافظة على التراث الوطني و المحلي

1 - المحميات الطبيعية في الجزائر

- المَحْمِيَّاتُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ أَيْضًا مِنْ تُرَاثِنَا الثَّقَافِيِّ الحَضَارِيِّ وَ هِيَ تَتَوَزَّعُ عَلَى رُبُوعِ بِلَادِي وَ تَحْتَوِي عَلَى أَنْوَاعٍ كَثِيرَةٍ مِنَ الثَّرْوَةِ الحَيَوَانِيَّةِ وَ النَّبَاتِيَّةِ النَّادِرَةِ وَ المُهَدَّدَةِ بِالْانْقِرَاضِ . مِنْ هَذِهِ المَحْمِيَّاتِ :
- مَحْمِيَّة بلزمة (وِلَايَة باتنة) ، مَحْمِيَّة ثنية الحد (وِلَايَة تيسمسيلت) ، مَحْمِيَّة الشَّرِيعة (وِلَايَة البليدة) ، مَحْمِيَّة قوراي (وِلَايَة بجاية) ، مَحْمِيَّة الطاسيلي (وِلَايَة إليزي).

2 - أُحَافِظُ عَلَى التُّرَاثِ الْوَطَنِي و أَعْتَزُّ بِـه .

تُحَافِظُ عَلَى تُرَاثِنَا الثَّقَافِيِّ و الطَّبِيعِيِّ و نَعْتَزُّ بِهِ ، لِأَنَّهُ جُزْءٌ مِن شَخْصِيَّتِنَا ، و يُعَبِّرُ عَنْ هُوِيَّتِنَا .
يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ دَائِمًا عَلَى تَرْقِيَةِ مَوْرُوثِنَا الثَّقَافِيِّ و صِيَانَتِهِ وعَدَمِ تَدْنِيسِهِ و إِتْلَافِهِ.

3 - التراث الوطني و منظمة اليونيسكو .

إِنَّ تَمَيُّزَ و امْتِدَادَ تُرَاثِنَا الْوَطَنِيِّ فِي تَارِيخِنَا و تَارِيخِ الْإِنْسَانِيَّةِ جَعَلَ مُنَظَّمَةَ الْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ لِلتَّرْبِيَةِ والْعِلْمِ والثَّقَافَةِ تَعْتَرِفُ بِهِ و تُصَنِّفُ بَعْضَهُ ضِمْنَ التُّرَاثِ الثَّقَافِيِّ الْعَالَمِيِّ .

4Ap2
4Ap3.

الرّياضيات

٨- الأعداد الأصغر من 100 000 (ب) ص 12 و 11

عشرات الآلاف	آلاف	مئات	عشرات	وحدات
4	3	2	6	5

43265 = ثلاثةٌ وأربعون ألف ومئتان وخمسة وستون.

عدد الآلاف	عدد المئات	رقم المئات	عدد العشرات	رقم العشرات	العدد
43	432	2	4326	6	43265

- الجمع والطرح ص 13 د 2

حساب 36+27 ذهنيا

$36+27 = 36+20+7$
$= 56+7$
$= 63$

* حساب 27+36 بتفكيك

$36+27 = 30+20+6+7$
$= 50+13$
$= 63$

حساب فرق عددين بواسطة تحويل الطرح إلى جمع
باستعمال التنقل على الشريط العددي

$35 + 92 = 127 \leftarrow 127 - 35$

92
65 + 27
35 100 127

5. الاستقامية د 6 ص 17

نتحقق من استقامية نقط باستعمال المسطرة

7. آلية الجمع وآلية الطرح د 7 ص 18 د 8 ص 19

نجمع أو نطرح مع مراعاة وضع الأعداد تحت بعضها البعض بالترتيب ولا ننسى الاحتفاظ أو الاستلاف أبدا.

9. مقارنة وترتيب أعداد أصغر من 100 000 (2) ص 22

- عند مقارنة أعداد نستعمل الرموز > ، < ، =

- والعدد الأكبر هو العدد الذي له أكبر عدد من الأرقام مثال 9895 > 127
الحصر وهو كتابة عدد بين عددين أحدهما أصغر منه والآخر أكبر منه مثل 124 > 125 > 126

10. قياس الأطوال د 12 ص 24

لمقارنة أطوال أحولها إلى نفس الوحدة
لترتيب أطوال أحولها إلى نفس الوحدة (أصغر ...)

14. مضاعفات أعداد مألوفة (1) ص 30 د 16

مضاعفات 2 هي أعداد زوجية رقم وحداتها 0، 2، 4 ...
مضاعفات 5 هي أعداد رقم وحداتها 0 أو 5
مضاعفات 10 هي أعداد رقم وحداتها 0

- الصفر هو مضاعف لجميع الأعداد
- مضاعفات الأعداد هي نتائج جداول الضرب ...

$0 \times 2 = 0$　　$2 \times 4 = 8$
$1 \times 2 = 2$　　$2 \times 5 = 10$
$2 \times 2 = 4$
$2 \times 3 = 6$

نقول أن 0، 2، 4، 6، 8، 10 هي مضاعفات 2

4 A P2
4 A P3

الأستاذة ... بوعماري

الهندسة

المستقيمان المتوازيان.

حتى نتحقق من أن مستقيمين متوازيان يكفي أن:
- تكون المسافة بينهما ثابتة:
- وأنه يوجد مستقيم ثالث عمودي على هذين المستقيمين معًا.

مثال ←

(M)
(d)
3 cm
3 cm

المسافة بين المستقيمين (M) و(d) ثابتة = 3cm

ملاحظة هامة:

المسافة بين مستقيمين هي العرض ولا نجدهما بالمسطرة ولكن بالكوس.

طريقة رسم مستقيمين متوازيين

(I)
(d)
بواسطة الكوس أرسم مستقيمين عمود يين على المستقيم (d)

(II)
(d)
نحرك الكوس على (d) إبقاءا للمسافة ثابتة

(III)
(d)
رسم مستقيم عمودي على العمودين بالمسطرة والكوس

II المستقيمان المتعامدان

- المستقيمان المتعامدان هما مستقيمان متقاطعان و يصنعان زاوية قائمة

لرسم مستقيمين متعامدين نستعمل الكوس والمسطرة

طريقة رسم مستقيمين متعامدين

(d)

① وضع الكوس بحيث تكون قاعدة فوق المستقيم (d)

(d)

② رسم المستقيم العمودي الذي يشكل زاوية قائمة

(d)

③ مواصلة رسم المستقيم العمودي بالمسطرة

ملاحظة

(d)

أ) وضعية خاطئة لأن قاعدة الكوس ليست فوق المستقيم (d)

(d)

ب) وضعية صحيحة لأن قاعدة الكوس فوق المستقيم [(d)]